

Themenfolge Abitur Englisch 2013 Ulricianum

Australien ist - von Niedersachsen festgelegt - im ersten oder zweiten Halbjahr der 4 Semester zu behandeln, die Lektüren werden nicht für das Abitur 2014 übernommen.

11.1 *Britain and the English speaking World*

Themenfelder: National Identity, Individual and Society

Pflichtlektüre e-Kurs: Weller 'Going home', Winton 'Neighbours', Kureishi 'The Black Album'

Pflichtlektüre g-Kurs: Moloney 'Angela'

11.2 *Globalising world*

Themenfelder: Globalisation, Science and Technology, The Media

Pflichtlektüre e-Kurs: Friedman 'The World is flat' (excerpts), 'An inconvenient truth' (film)

Pflichtlektüre g-Kurs: 'The Day after Tomorrow' (film), Vikas Swarup 'Q&A – Slumdog Millionaire (excerpts / novel)

11.3 *Tradition and Change*

Themenfelder: Individual & Society, Beliefs, Values & Norms: Tradition and Change

Pflichtlektüre e-Kurs: Spark 'The Prime of Miss Brodie', Four Weddings and a funeral (film)

Pflichtlektüre g-Kurs: Four Weddings and a funeral (film), Farrukh Dhondy (short stories: Pushy's Pimples, KWB, Good at Art')

11.4 e-Kurs: Shakespeare and his times / g-Kurs: English around the world

keine Pflichtlektüren, Vorgaben aus den Themenfeldern wie folgt:

e-Kurs: Shakespeare: the world that made him, his universal appeal

g-Kurs: The Englishes: the history and future of English, varieties of English, English as lingua franca

nibis Vorgaben Abitur Englisch 2013:

http://www.nibis.de/nli1/gohrgs/zentralabitur/zentralabitur_2013/02EnglischHinweise2013geaendert.pdf

in Verknüpfung zu sehen mit den Themenfeldern auf Seite 27-29 (KC)

http://db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/kc_englisch_go_i_2009.pdf